

5. TrainerInnenstammtisch mit Führung durch das Tiroler Landestheater am 11.10.2016

Es ist Oktober und somit wieder Zeit das neue Kursprogramm der **AusbilderInnenakademie 2016/17** mit einem TrainerInnenstammtisch zu eröffnen.

Dieses Mal schnuppern die TrainerInnen des Ausbilderforums ein wenig Theaterluft im Tiroler Landestheater!

Wir treffen uns im Foyer des Großen Hauses, wo uns Frau Mag.^a Uschi Oberleiter empfängt. Nach einem kurzen geschichtlichen Streifzug durch die Theatergeschichte Innsbrucks, führt sie uns in die Beleuchtungsprobe des, neu im Oktober anlaufenden, Tanzstückes Mayerling (Spielplan – www.landestheater.at). Unsere TrainerInnen freuten sich einen Blick hinter die Kulissen werfen zu können.



Vielfältiges Spielprogramm nach der Sommerpause



Harald Golser, Lydia Hosp-Pletzer und Bettina Rett



Begrüßung durch Mag.^a Uschi Oberleiter



Beleuchtungsprobe mit den Beleuchtungsstatisten



Zahlreiche Fragen auf der Probebühne!



Uschi Oberleiter geht auf alle Fragen ein!



Die Figuren von Pumuckl



Was machen die BühnenbildnerInnen?



im Malersaal arbeiten die MalerInnen



In der Maske...



...sind viele schicke Frisuren!



Gemütliche Requisiten (mit Silvia Pöhli) in den Gängen des Landestheaters



Der Kopf von Lord Hastings aus Richard III



In der Perückenmacherei



Im Kostümfundus

Das Landestheater präsentiert sich im wahrsten Sinne des Wortes in einem anderen Licht: bis zu 600 Lampen sorgen hier für die richtige Stimmung, bis zu 200 Personen sind mitunter an einem Vorstellungabend beteiligt, nach mehrwöchigem Proben auf der Probebühne gibt es ca. 10 Proben auf der Hauptbühne, bis zu 40 Arbeitsstunden werden für eine Echthaarperücke benötigt....

Wir erfahren etwas über die unterschiedlichsten Berufsbilder, die im Landestheater vertreten sind: der Maskenbildner, die Ankleiderin, der Beleuchter, die Souffleuse, der Bühnentechniker, die Dramaturgin, die Schneiderin, der Inspizient, die Schlosserin..... Hier wird deutlich, welche Berufsvielfalt es im Theater gibt und welche Ausbildungen die MitarbeiterInnen eigentlich haben. Lehrlinge gibt es, laut Frau Mag. Oberleiter, in der Schlosserei. In der Schneiderei wurden bis vor Kurzem auch Lehrlinge ausgebildet, derzeit gibt es aber hier keine/n geprüfte AusbilderIn. Bei einem ausführlichen Rundgang ging es von der Hauptbühne, zur Probebühne, in die Maske, in die Bühnentechnik und zum Kostümfundus. Wir bedanken uns ganz herzlich bei Frau Mag.^a Oberleiter für diese anregende Führung durch die künstlerischen Hallen!

Im Anschluss gab es noch Kaffee im Café im Pavillon mit regem Erfahrungsaustausch: Die **AusbilderInnenakademie 2016/17**, die am 5. Oktober 2016 gestartet hat, ist wieder ein bunter Mix an aus neuen Seminarthemen und aktualisierten Dauerbrennern. Es wird auf die unterschiedlichen Bedürfnisse der AusbilderInnen eingegangen: Seminare werden auch in Bezirken Imst, Kufstein und Lienz angeboten. Neben den Abendkursen in Innsbruck gibt es auch Nachmittagskurse, Tageskurse und zweiteilige Seminare sowie die AusbilderInnenrunde. So bunt wie das Programm ist auch die Vielfalt der TrainerInnen mit ihren unterschiedlichsten Ausbildungshintergründen. Was sie alle auszeichnet ist ihre hohe Flexibilität, das starke Engagement in Sachen Lehrlingsausbildung sowie die Bereitschaft den Austausch zwischen den AusbilderInnen zu fördern – auch noch in den Abendstunden ☺.

Was gibt es sonst noch vom Ausbilderforum:

- 20. Tiroler LehrlingsausbilderInnenkongress am 4. November 2016. Anmeldung ist online möglich unter www.ausbilderforum.at.
- Ein neues Angebot für ausbildende Fachkräfte (ohne Ausbilderprüfung)
- Kooperation mit der PHT im Sinne von „Den Hörsaal für AusbilderInnen öffnen“

Sonstige interessante Veranstaltungen:

- Ausbilderforum in Vorarlberg, am 7. Oktober 2016
- Lehrlingsforum in Wien, am 28. November 2016

**Wir freuen uns schon
auf den nächsten TrainerInnenstammtisch 2017!**